

Atelier Genre(s) et Sexualité(s)

Automne 2020

Mercredi 18 novembre, 18-20h

Présentation du livre

« *Ne nous libérez pas, on s'en charge !* » *Une histoire renouvelée des féminismes de la Révolution Française à MeToo*

Michelle Zancarini-Fournel (Université Claude Bernard-Lyon I)
Florence Rochefort (CNRS)

Auditoire *Angela Davis* – H2.214, Bâtiment H (2^e étage), Av. Paul Héger 6 – 1050 Bruxelles

En collaboration avec le GERME.

Abstract

Comment les féminismes ont-ils émergé en France ? Doit-on parler de « féminisme bourgeois » ? Quels liens ont existé entre féminismes et socialismes ? Y a-t-il eu des féminismes noirs ? Les féministes étaient-elles toutes colonialistes ? Existe-t-il des féminismes religieux ? Comment s'articulent mouvements lesbien, gay, trans et mouvements féministes ? Quel a été le rôle du féminisme institutionnel ? Qu'est-ce qui est nouveau dans les groupes féministes aujourd'hui ? Qu'est-ce que révèle #Metoo sur la capacité des femmes à se mobiliser ?

Ce livre entend fournir quelques clés indispensables afin de penser les féminismes d'hier et d'aujourd'hui à la lumière des grands défis contemporains, des inégalités sociales, raciales et de genre. Cette sociohistoire renouvelée des féminismes rend compte des stratégies plurielles déployées par les femmes et les hommes féministes qui ont combattu les inégalités entre les sexes et l'oppression spécifique des femmes, de la Révolution française à nos jours.

Bibiana Pavard, Florence Rochefort, Michelle Zancarini-Fournel, « *Ne nous libérez pas, on s'en charge !* » *Une histoire renouvelée des féminismes de la Révolution Française à MeToo*, Paris, La Découverte, 2020.

Biographies

* Florence ROCHEFORT est historienne des féminismes et du genre, chercheuse au CNRS au Groupe Sociétés Religions Laïcité (CNRS/EPHE) où elle poursuit ses recherches sur genre, religions et sécularisation. Elle est membre de la revue Clio Femmes Genre Histoire. Elle a publié notamment Histoire mondiale des féminismes, PUF Que sais-je ?, 2019 ; Les lois Veil. Contraception (1974) IVG (1975), Armand Colin, 2012 (avec Bibia Pavard et Michelle Zancarini- Fournel) , et a codirigé : Le Siècle des Féminismes, L'Atelier, 2004 ; Le pouvoir du genre Laïcité et religions, PUR, 2007 ; Normes de genre et Religions, Armand Colin, 2013 ; Qu'est-ce que le genre ?, Payot, 2014.

* Michelle ZANCARINI-FOURNEL est professeure émérite d'histoire des femmes et du genre à l'université Lyon1. Co-fondatrice de la revue CLIO FGH et co-directrice de 1995 à 2010, elle est actuellement membre du comité de rédaction. Elle a récemment publié Les luttes et les rêves. Une histoire populaire de la France de 1685 à nos jours, La Découverte, 2016 ; Luttes de femmes. Un siècle d'affiches féministes (avec Bibia Pavard), Les Échappés, 2013. Le Moment 68 une histoire contestée, Seuil, 2008. Histoire des femmes en France XIXe-XXe siècle, Presses universitaires de Rennes, 2005. Elle a codirigé avec Éliane Gubin, Catherine Jacques, Florence Rochefort, Brigitte Studer et Françoise Thébaud, Le Siècle des féminismes, éditions de l'Atelier, 2004.

Tuesday 24 November, 5-7 pm

Revisiting radical feminism: bodies, sexualities and kinship

Mieke Verloo (Radboud Universiteit Nijmegen, MSH guest professor)

Henri Janne Room, S building (15th floor), Avenue Jeanne, 44 – 1050 Brussels

Abstract

Radical feminism introduced new perspectives on bodies, sexualities and kinships in the 70s, leading to new, substantial, and successful political claims. Yet, other radical feminist demands were less articulated or less successful. How can we better understand what was and what was not successful? Using illustrations from iconic feminist texts, and from the UN's 1995 Platform for Action, this paper sets out to present a conceptual framework to further explore how gendered and sexualised bodies are positioned, constructed and impacted on in politics, and how changes in the domains of polity, economy, episteme and violence were and are influencing changes in the domain of bodies, sexualities and kinships (here called cathexis).

Biography

Mieke Verloo is Professor of Comparative Politics and Inequality Issues at Radboud University in the Netherlands, and Non-Residential Permanent Fellow at the IWM, Institute for Human Sciences in Vienna. She is the winner of the 2015 ECPG Gender and Politics Career Achievement Award. She was scientific director of large research projects on gender equality policymaking in Europe (see www.mageeq.net and www.quing.eu), and has extensive consultancy and training experience on gender mainstreaming and intersectionality for several European governments and institutions. Publications from her work on opposition to feminist politics include the edited volume on *Varieties of opposition to gender equality in Europe* published by Routledge (2018), and the special issue ‘The feminist project under threat in Europe’ in *Politics and Governance*, co-edited with David Paternotte. Her current work is on the complex relationship between democracy and gender+ equality, on understanding gender regimes, and on gendered body politics.

Thursday 10 December, 5-7 pm

Citizens & Sodomites. Perception and Persecution of Sodomy in the Southern Netherlands (1400-1700)

Jonas Roelens (Radboud Universiteit Nijmegen)

Henri Janne Room, S building (15th floor), Avenue Jeanne, 44 – 1050 Brussels

Abstract

In this lecture, Dr. Jonas Roelens will talk about his research on sodomy in the early modern Southern Netherlands.

Because of the 'deviant' nature of these sexual acts, sodomy was usually punished at the stake in the region.

Through a quantitative study of legal records, such as bailiff accounts and witness reports, he was able to chart the

persecution of sodomy for the cities of Antwerp, Bruges, Brussels, Ghent, Leuven, Mechelen and Ypres between

ca. 1400 and 1700. Apparently, the persecution of sodomy was characterized by sharp peaks and dips: between 1450 and

1525, sodomy was prosecuted intensively throughout the Southern Netherlands. This phenomenon can be explained by the

so-called 'scapegoat theory' and the renewed religious urban identity in the late medieval and early modern Southern

Low Countries.

Using discourse analysis, the urban perception of these sodomy trials was also analyzed. Research showed that the popular discourse often deviated from the official viewpoints as presented by the authorities. As such, this lecture will present a nuanced and layered image of sexual deviance and the exclusion of unwanted minorities in premodern society.

Biography

Jonas Roelens' research focuses on early modern (deviant) sexuality. He received his PhD at Ghent University in 2018. This PhD was awarded with the Flemish PhD Cup 2019 (both the public's choice award and the jury award), and the Eric Duverger prize (awarded by the Royal Flemish Academy of Belgium). Jonas Roelens teaches gender history at Ghent University and Radboud University Nijmegen. He has published on early modern sodomy in numerous international journals and is co-author of *Verzwegen Verlangen. Een geschiedenis van homoseksualiteit in België* (2017).

Informations pratiques

Réservation obligatoire : ags@ulb.ac.be

Le suivi des consignes sanitaires en vigueur à l'ULB est impératif (masque, distance, etc.)

Plus d'informations : <https://ags.centresphisoc.ulb.be/>

